

# 二子玉川で春を詠む

## カタリストBA句会

二〇一三年三月三〇日（土）

午後一時スタート

二子玉川「たんぽぽ句会」を主宰する俳人・堀本裕樹が、カタリストBAにて句会を開催します。

俳句のつくり方や句会の楽しみ方もわかりやすくレクチャーレッスン、俳句が初めてという人も安心して楽しんでいただけるイベントです。どなたでもご参加いただけますが、二子玉川近隣の方は、ぜひ二子玉川の春をテーマに俳句をつくつてみてください。その風景を撮影した写真データも受け付けています。

開催日時：二〇一三年三月三〇日（土）午後一時～午後五時三〇分（午後一時三〇分開場）

集合場所：二子玉川ライズ・オフィス 六階サブエントランス

会場：八階 カタリストBA ※係の者がご案内します

参加費：二八〇〇円（お菓子付き）※当日現地でお支払いください

定員：先着五〇名

お申込み／俳句お送り先：haiku@adqlife.com 株式会社アドライフ カタリストBA句会係

◆左記一～三をご記入のうえ、件名を「カタリストBA句会」としていただき、メールにてお申し込みください。

一、お名前二、ご住所三、電話番号

◆投句される方は、お申込み後、左記のお題（兼題）を入れて、五七五の句でお作りください。

その際、写真をお送りいただける方は合わせて送信をお願いします。（写真データサイズ一点につき最大一MBまで）

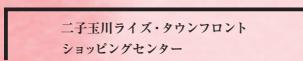
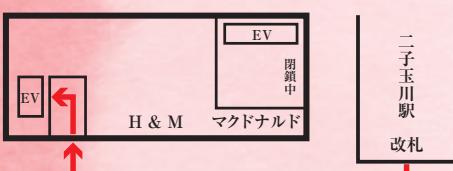
「春の空」または自由題で一人最大二句までご投句いただけます。  
投句は三月二二日（金）までにメールにてお送りください。

\*ご注意：お支払い方法は現金のみ、クレジットカードはご利用いただけません。  
お申し込み後のキャンセルは三月二十二日（金）までにお願いいたします。

講師 堀本裕樹

俳誌「桙」同人。いるか句会・たんぽぽ句会主宰。第三十  
六回俳人協会新人賞、第二回北斗賞受賞。実践女子学園生  
涯学習センター講師。「すばる」にてビース又吉直樹と連載。  
『フタコノート』、『マネーポスト』等連載中。主著に『十七  
音の海俳句』という詩にめぐり逢つ、句集『熊野曼陀羅』。

音の海俳句という詩にめぐり逢つ、句集『熊野曼陀羅』。



二子玉川駅  
改札

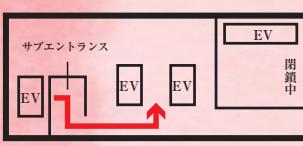
一階

カタリストBAへのアクセス  
東京都世田谷区玉川二一二十一一 二子玉川ライズ・オフィス八階  
東急大井町線・田園都市線二子玉川駅下車徒歩一分。  
当日、一階メインエントランスは閉鎖されていますので、右図の通り  
H & M裏手のエレベーターから六階へお越しください。

六階

六階

六階でエレベーターを乗り換えて  
八階までお越しください。  
スタッフがご案内します。



**CATALYST BA**  
www.catalyst-ba.com

## 堀本裕樹 定例句会

### いるか句会

毎月一回、荻窪の「角川庭園・幻戯山房すぎなみ詩歌館」で開催。句会は様々な人が集まる楽しいコミュニケーションの場。17音の世界を通して、みんなで打ちとけ合うのは日常では味わえない新鮮な面白さです。俳句初心者、未経験者大歓迎。堀本裕樹の主宰で、実践形式で楽しく俳句を学べます。美しい庭園を眺めながら、オフを知的に優雅にすごしませんか。

詳細は堀本裕樹公式ブログまたはメールマガジン「いるか通信」をご参照ください。

### たんぽぽ句会

二子玉川にて開催。季節の素材を活かした美味しい自然食ディナーで身体をきれいに、俳句を学んで感性を美しく。未経験者の方にも堀本裕樹が分かりやすく俳句の楽しみ方を教えます。

喧騒を離れた癒しの空間でゆったりと平日の夜を過ごしませんか。詳細は堀本裕樹公式ブログまたはメールマガジン「いるか通信」をご参照ください。

### 著作



「十七音の海 俳句」という詩にめぐり逢う」(カンゼン)、第一句集「熊野曼陀羅」(文學の森)は好評発売中。

### さまざまなメディアで連載中！



すばる



マネーポスト



フタコノオト

### 堀本裕樹のブログ／メールマガ／Twitter

◆堀本裕樹公式ブログ：<http://horimotohaiku.blog110.fc2.com/>

Google／yahoo！で「堀本裕樹」を検索！

◆いるか通信（無料メールマガジン）：<http://www.mag2.com/>

まぐまぐで「いるか句会」を検索！

◆ツイッター：<http://twitter.com/horimotoyuki>

堀本裕樹へのお問合わせ／お仕事のご依頼は下記までお願ひいたします

haiku@advlife.com (担当：株式会社アドライフ 渡部／小松／高橋)